



# 日本千叶大学·2 学分

## 2026 冬·交互设计-2045 创意未来工作坊

"Winter 2026 · Interactive Design – Tokyo 2045 Creative Future Workshop"

- 未来导向思维

Futures Thinking

- 文化洞察

Cultural Insight

- 情境设计能力

Scenario Design Capability

- 创意叙事

Creative Storytelling

项目类型：线下课程

项目费用：330,000 日元（约合人民币 15,900 元）

项目时段：2026 年 2 月 1 日至 2 月 9 日

报名截至：2025 年 12 月 15 日

授课地点：东京都墨田区（千叶大学东京墨田校区）

## ☐目录|Content

☐ 基本信息 Basic Information.....	1
☐ 院校简介 University Introduction.....	1
☐ 项目简介 Program Introduction.....	1
☐ 项目课程 Program Tracks.....	2
☐ 项目特色 Program Key Points.....	3
☐ 时段安排 Program Period.....	3
☐ 讲师介绍 Program Instructor.....	4
☐ 项目日程 Program Itinerary.....	5
☐ 项目费用 Program Fee.....	6
☐ 申请条件 Program Requirement.....	6
☐ 报名方式 Sign Up.....	6

# 日本千葉大學交互設計-2045 創意未來工作坊

## 2026 冬 招生簡章

### 基本信息|Basic Information

- (一) 項目標題：2026 冬·2045 創意未來工作坊
- (二) 主辦單位：千葉大學工学部、千葉大學設計研究所

### 院校簡介|University Introduction

千葉大學 (Chiba University) 是日本著名的國立大學，本部設置在日本千葉縣千葉市稻毛區。是著名研究型國立綜合大學。千葉大學是日本綜合研究型國立大學，2024 年 QS 排名全日本第 19 位。千葉大學的設計學、園藝學、藥學、護理學等學科位居日本各高校之首。千葉大學校本部位於日本千葉縣千葉市，有西千葉綜合校區、亥鼻校區、松戶校區、柏之葉校區。2021 年，千葉大學在東京都墨田區開設了東京墨田校區。東京墨田校區作為千葉大學的國際校區未來參加千葉大學這個項目的同學，將會在日本東京學習和生活。



在各大學紛紛設立設計專業的今天，大多數學校的學科帶頭人也出身於千葉大學。隨著學科的不斷創新，千葉大學也將服務設計作為重要的課程融入設計學科的必修課中，旨在培養能夠靈活順應時代的需求，引領設計先驅的國際化人才。

### 項目簡介|Program Introduction

本課程由千葉大學設計專業資深教授及精英導師團隊，打破教授講述學員聽課的模式，轉而採用討論發表的形式，以學生為中心，讓各地學生之間相互了解、彼此合作、互相幫助，調動學生的積極性並充分利用學生特長。參照學生的已有專業技能及教育背景，使用实战化的小組模式，進行分組項目操作，

提高国际化团队合作的效率，培养可适应国际化竞争的设计能力。

此次工作坊核心内容包括：

**理念：** 学生想象 2045 年的城市日常生活：未来的人们将如何饮食、出行、购物、休闲或交流？本工作坊不仅关注科技，更强调“未来城市”的人文体验。

**活动：** 通过展示城市过去与现在的影像（如秋叶原霓虹街景、涩谷人潮、自动化服务、胶囊旅馆等），引导学生思考“2045 年会发生什么变化？又有哪些将延续？”学生选择一个日常主题（如通勤、饮食、购物、娱乐等），绘制“2045 年城市市民的一天”情境图。随后，设计一个能支持该情境的未来产品、服务或空间。可通过草图、角色扮演或 AI 图像生成进行视觉呈现。

**学习成果：**

**未来导向思维：** 打破当下局限，构想未来可能性。

**文化洞察：** 理解东京城市身份在未来二十年的演变。

**情境设计能力：** 将生活场景转化为具体设计机会。

**创意叙事：** 以清晰且引人入胜的方式传达推想性理念。

## 项目课程|Program Tracks

### (一) 课程语言

英语 English

### (二) 参加对象

千叶大学协议高校的本科生、研究生、博士生

无既往病史，学校同意派出

有能力支付工作坊全部经费

### (三) 学习成果

每位参加者将被授予千叶大学官方纸质结业证书



(往届课程结业及证书颁发现场)

## 项目特色|Program Key Point

### (一) 课程内容

- 照片散文 (Photo essay)
- 观察目标用户并分析区域 (Observation of target user and analysis of area)
- 为用户场景和讲故事选择数据或制作照片和视频 (Select data or make photos and videos for User Scenarios and Storytelling)
- 共享角色和任务 (Sharing roles and tasks)

### (二) 授课形式

- 分别由名师讲解，实地调查，分组讨论，共同发表部分组成
- Teaching Methods – Field Study, Group Discussion and Presentation

### (三) 师资配备

- 千叶大学专业权威教授
- 配备千叶大学中国留学生助教，协助同学适应英文授课

## 时段安排|Program Period

1. 项目期间：2026 年 2 月 1 日至 2 月 9 日
2. 报名截至：2025 年 12 月 15 日

## 导师介绍|Program Instructor

### 1. 渡边 诚

千叶大学 教授 工业设计学科带头人

浙江大学 客座教授、日本设计振兴会 (JDP) 理事

Good Design Award (日本优秀设计大赏) 评审委员 (76 人评审团) 生活领域·信息机器类

国际工业设计协会 ICSID (International Council of Society of Industrial Design) 日本代表理事

日本设计科学学会委员会成员 (论文评审委员会委员长)

1993-1995 年曾任 日本精工株式会社设计部首席设计师

### 2. PASKEVICIUS ALGIRDAS

千叶大学讲师 千叶大学工学部博士 研究领域为 logo 设计, 品牌及产品设计







## 项目日程|Program Itinerary

日期	行程礼拜	活动	日期	行程礼拜	活动
2月1日	星期日	抵达日本/欢迎会 接机指定机场： 东京成田和羽田机场 接机指定时间：7月27日（当地时间 17:00 成田机场出发至酒店；18:00 羽田 机场出发酒店） 指定日期、时间外到达的同学需自行 前往住宿地	2月6日	星期五	分组设计/Workshop Final Presentation
2月2日	星期一	Part 1 入学说明会, 分组 / Orientation & Team work Part 2 实地调查/ Field Study	2月7日	星期六	雕刻之森美术馆（自由选择）
2月3日	星期二	Part 1 复盘, 教员指导/ Feedback Part 2 实地调查/ Field Study	2月8日	星期日	自由观展

2月4日	星期三	Part 1 复盘, 教员指导/ Feedback Part 2 实地调查/ Field Study	2月9日	星期一	送机 2月9日上午9:00 酒店出发至机场 返回国内
2月5日	星期四	分组设计 /Workshop, Group Discussion, Visual business canvas construction, Paper prototyping method			

\*以上课程内容存在部分微调的可能性。

## 项目费用|Program Fee

### (一) 项目费用

人民币 15,800 元

### (二) 项目费【包含】

项目报名费、学费、住宿费、欢迎会餐费、海外意外保险费、材料国际邮费等。

### (三) 项目费【不含】

签证费、国际往返机票（原则上统一订票）、个人护照办理费用、餐费、项目期间公共交通费、行李超重费、个人购物消费、其他“费用包含”以外的费用。

### (四) 汇款说明

付款币种及金额以实际协议中列明的而定。汇率依据汇款当月第一个工作日中国银行公布的汇率为准。

## 申请条件|Program Requirement

- (一) 身体健康, 有良好的精神面貌
- (二) 具备一定的英语能力, 能理解英文授课。
- (三) 对日本领先设计思想和作品有浓厚兴趣的学生

## 报名方式|Sign Up

- 报名链接: <http://apply.xf-world.org/>



- 諮詢郵箱: [duanqi@xf-world.org](mailto:duanqi@xf-world.org)
- 諮詢電話: 021-55661085

\*國內合作院校推薦名額請諮詢各指定校外事處、各院系或其他學校指定部門

